

# Perlas y Cuevas

REVISTA DE MANACOR

AÑO IX \* 18 ENERO 1969

189



*¡Sant Antoni gloriós  
de Viana anomenat,  
siau nostro 'n advocat,  
de tot perill gordaumós!*

## CANÇONS

Sou un Sant molt poderós  
que 'n el món mos assistiu  
y en el cel intercediu  
per noltros, benefactors;  
devem, sempre, alabarvós,  
de gust y de bona gana.

¡Sant Antoni de Viana  
de tot parill gordaumós!

Sou un Sant tant vertadé,  
que sou dels mes principals;  
gordaumós els animals  
y les persones també.  
Contraris de Llucifer,  
aquell superbo dimoni,  
digau:—¡Viva Sant Antoni!  
¡que mos ajut si convé!

El Dimoni es tan astut  
que va contra 'ls cristians  
amb trampes, fraus y enganys;  
no troba ardit que no 'l juch;

## **GOIGS** *populares* **de Manacor a** **San Antonio** **DE VIANA**

y a la fi queda retut  
quant no n' hi surt cap de bona.  
Digau:—¡Viva Sant Antoni!  
y així romandrà vençut.

Siem devots de bon cor  
d' aquest Sant prodigiós  
pegesos y conradors  
y vilans de Manacor.  
Tots plagats fessem elogi  
perque guart el bestiar,  
diguent:—¡Viva Sant Antoni  
que l' Infern fa tramolar!

## ACABAMENT

¡Oh gloriós Sant Antoni  
de Viana anomenat!  
¡Ja 'n l' Infern encadenat!  
teniu el perverg Dimoni!  
Escoltau la cerimoni  
amb que vos hem alabat,  
diguent:—¡Viva San Antoni  
de Viana anomenat!

## CHOR

*¡Sant Antoni gloriós,  
de Viana anomenat,  
siau nostro 'n advocat;  
de tot perill gordaumós!*





# Hotel Playa Moreya

Cala Moreya :: S'Illot :: Teléfonos Porto Cristo 103 y 104

DEBIDO A LA GRAN AMPLIACION DEL HOTEL  
A PARTIR DE LA FECHA Y HASTA EL PRIMERO DE FEBRERO  
QUEDA ABIERTO EL DEPARTAMENTO DE PERSONAL  
PARA SOLICITUDES DE EMPLEO PARA LA PROXIMA TEMPORADA



- \* RECEPCIONISTAS
- \* CONSERJES
- \* MAITRES COMEDOR
- \* CAMARERAS COMEDOR Y PISOS
- \* COCINA, ETC.

EMPLEOS BIEN RETRIBUIDOS Y POSIBILIDAD DE UN FUTURO ASEGURADO



DIRIGIRSE AL JEFE DE PERSONAL:  
DON DAMIAN DE JUAN  
HOTEL PLAYA MOREYA - S'ILOT

## ¡ATENCIÓN!

PARA HOTELES, BARES, COLEGIOS, Y PARTICULARES

**La mejor instalación de  
SONIDO ESTEREOFONICO**

**y la más perfecta, se la ofrece su casa:**

# CASA MARTI

**y toda clase de instrumentos musicales**

PRESUPUESTOS GRATIS. VI-  
SITE ESTA CASA SIN COM-  
PROMISO ALGUNO.

### AVISO:

MIENTRAS DUREN LAS  
OBRAS DE AMPLIACION DE  
ESTA CASA, EL DESPACHO  
SE TRANSLADA A LA CALLE  
NUEVA, N° 5.

MANACOR

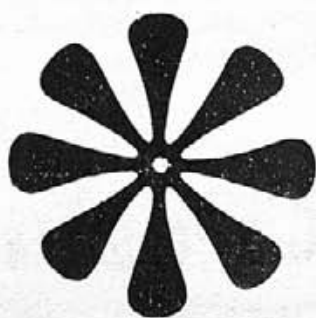


# **BAR CAL**

## **SASTRE**

### **VISTE A LOS HOMBRES DE HOY**

### **Y TAMBIEN A LOS NIÑOS...**



**AMISTAD, 4 - MANACOR**

*Editorial*

## **SAN ANTONIO**



STA ALEGRE fiesta de San Antonio de Enero, celebrada con desusado fervor popular desde los

más dispares estamentos sociales, podría invitarnos a meditar sobre en concepto de fiesta que aquí tenemos los de Manacor. Este revalorizado diecisiete de Enero, cierre definitivo de nuestro ciclo Navidad-Año Nuevo, alcanza con las pavesas de cuatro astillas un nivel que encopetadas programaciones no han conseguido sinó contadas veces. Quizá sea ello altamente significativo.

Resulta muy difícil imponer nuevas costumbres a un pueblo -aunque sean para su divertimento- porque el pueblo es reacto, dígame lo que se diga, a las novedades que lo masifiquen, que le obliguen a celebrar cualquier innovación en olor de multitud. Eso ocurre en todos los órdenes, pero lo tolera y hasta lo acepta con entusiasmo cuando este orden procede de la costumbre, de la tradición, del legado de los años. El sabido individualismo manacorense difícilmente aceptará fiestas nuevas; lo que si recibirá con alegría es el retorno de las viejas, porque estas proceden exclusivamente de los tiempos.

Nos alegra esta puesta en valor de la antigua festividad de San Antonio y pensamos si no sería ésta la auténtica fiesta de Manacor, por lo menos la más popular, la más simpática. Además; teniendo una fiesta "hecha", ¿porqué olvidarla?

**VIVA EN "PERLAS Y CUEVAS"  
LA ACTUALIDAD DE MANACOR.**

## Hipódromo de Manacor

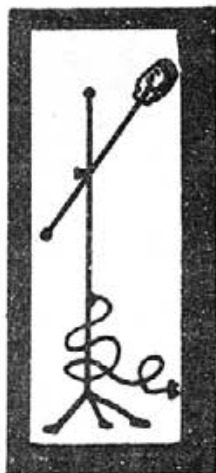
MAÑANA

# Grandes Carreras de Caballos

con los mejores trotones de la Comarca

Señoras: Entrada gratuita

**MICRO-  
FONO  
LOCAL  
PARA  
USTED  
Y SUS  
PROBLE-  
MAS**



Sr. Director de Perlas y Cuevas:

En la Editorial de su último número cita usted una carta de petición elevada por la juventud de Manacor cerca de nuestro Alcalde. Sin embargo cede usted las primicias del caso a la Corporación Municipal y se limita a dar noticia del asunto sin entrar en detalles. Un servidor está un poco al corriente del caso y desearía saber de forma oficial, cual ha sido la respuesta de nuestro Ilmo. a la petición de estos jóvenes.

Muy atentamente le saluda.

G. F. P.

pero durante el largo y frío invierno manacorenses nos estamos aburriendo como ostras, pues no todos pertenecemos a los Clubs juveniles que hay en la ciudad (que dicho sea de paso tampoco organizan bailes) ni tenemos el dinero suficiente para ir a divertirnos a Palma.

Solamente en un local se puede bailar las tardes del domingo, y no todas por cierto, me refiero al "Club Tennis", en el que no cabemos todos.

¿No sería posible que Manacor dispusiera de una sala de baile más amplia y más céntrica, donde se pudiera bailar por las tardes?

Queda hecha la petición.

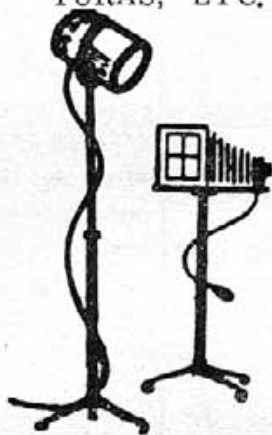
Nosotros

### COMPRO PERRO

Interesa comprar perro policía, joven y a precio razonable.

Informes en esta Administración.  
(Calle Príncipe, 11-Manacor)

A PARTIR DE HOY USTED PUEDE DUPLICAR TODA CLASE DE DOCUMENTOS, CARNETS, CARTAS, FACTURAS, ETC. SIN TENER QUE ESPERAR MAS DE 5 SEGUNDOS Y AL MISMO TAMAÑO QUE EL ORIGINAL.



UN SERVICIO MAS  
QUE LE OFRECE:

**foto-estudio  
JAIME II**

Jaime II, 15 - MANACOR

## GACETILLAS

### NOTAS

Involuntariamente, en el pasado número de esta Revista dejamos de consignar que la foto que aparecía en la portada era obra de José Pardo.

Valga la rectificación.

### 500.000 SOCIOS EN EL CIRCULO DE LECTORES

El Circulo de Lectores ha alcanzado en España la cifra de 500.000 socios. Con tal motivo se celebró un acto, en el transcurso del cual, el secretario del Consejo de Administración, Narciso Nadal, dio lectura a un acuerdo de dicho Consejo de poner anualmente a disposición del Ministerio de Información y Turismo la suma de 1.500.000 pesetas, representada por libros, discos, cursos de idiomas y tocadiscos, que se repartirán de común acuerdo con la Junta Central de Información, Turismo y Educación Popular, a teleclubs de todas las provincias españolas, creados por el Ministerio de Información y Turismo.

### 120.000 EXTRANJEROS RESIDEN EN EL PAIS

Los extranjeros residentes en España a finales del mes de agosto del presente año eran 128.091, la cifra mas alta de las registradas en el mismo mes de los años 1966 y 1967.

Por provincias, los 128.091 extranjeros residentes en España, se distribuyen, con preferencia, sobre las de Madrid, 25.732; Barcelona, 24.559; Málaga, 7.298; Oviedo, 5.292; Baleares, 4.868, y Santa Cruz de Tenerife, 4.731. Cuenca y Segovia, con 30 cada una, y Soria con 28, figuran al final de la lista publicada por el Instituto Nacional de Estadística en su «Boletín mensual».

Señor Director:

¿Serían tan amables, en esta Revista, de publicar la siguiente queja de unos jóvenes de Manacor?

Lo agradecemos de todo corazón.

Sucede que en nuestra ciudad no existe ninguna sala donde se pueda ir a bailar, ni en invierno ni en verano. Durante el verano la pega no es grande, pues en muchos sitios del litoral se celebran bailes casi a diario,





**ENCUESTA:**

# PREMIO "CIUDAD DE MANACOR"

Todavía, que sepamos, no han sido convocados los Premios "Ciudad de Manacor" 1969. Estamos a mitad de enero ya, sin que oficialmente hayamos podido recoger noticia alguna a este respecto, circunstancia esa que nos hace pensar en una elaboración meticulosa referente a las Bases que han de regular la convocatoria y concesión de este año, que esperamos supere el éxito de las anteriores.

Nosotros, humildemente, hemos preguntado a un grupo de jóvenes de Manacor -concretamente a algunos alumnos de quinto curso del Colegio Municipal "Ramón Llull" de E. M. - como quisieran que se convocaran este año los "Ciudad de Manacor". Ellos opinan así; y bien vale la pena escucharles, creemos, antes de que se redacten las Bases definitivas.

## GUILLERMO MUNTANER

A mi me gustaría que pudieran intervenir los estudiantes. Y para estar enterados dar a conocer la historia de Manacor y otros temas interesantes.

## GABRIEL NADAL AMER

Tema libre y que fuera para todos.

## ANGEL DOMINGUEZ

Me gustaría que fueran sobre monografías de Manacor, o sea una cosa real manacorense. Y que los estudiantes puedan intervenir en cualquier cosa histórica o no pero real; personajes, monumentos antiguos etc. para dar a conocer cosas nuevas pero antiguas, y para que no sea una cosa de veteranos escritores y que puedan intervenir los jóvenes.

## RICARDO FERNANDEZ

Que hubiera redacciones o narraciones con participación juvenil e infantil al igual que gente madura y experimentada como creo que se ha venido haciendo hasta ahora.

## SEBASTIAN PUIG MANRESA

Sobre narración y poesía, a los que puedan concursar jóvenes de quince o dieciseis años.

## JAIME ALZINA MESTRE

Que fueran de pintura, redacción y novela. Teniendo en cuenta la edad de los concursantes.

## MIGUEL SANCHO SANSALONI

Que la juventud pudiera participar. Que comprendiera Novela, Periodismo, Narración y Poesía.

## GUILLERMO MAS SANSO

Tema libre y que se convocara uno exclusivo para los chicos.

## PEDRO BONNIN RIERA

Que se convocara un premio de música para poder participar en él, y también otro de historia, como por ejemplo sobre los talaiots. Sería conveniente que se pudiera convocar un premio para trabajos realizados en equipo.

## MELCHOR VIVES LLITERAS

Un premio de pintura y que se hicieran grupos entre todos, por edad. De pintura, sólo una cosa antigua de Manacor, (Un monumento, calles antiguas, objetos antiguos) o sea cosas esencialmente mallorquinas y nuestras.

## SEBASTIAN RIGO VAQUER

Novela, redacción, periodismo parte histórica de Manacor, pintura y música.

## BARTOLOME BARCELO RIERA

Me gustaría que fueran de periodismo, narraciones, monografía y pintura.

## ANDRES ANDREU FERRER

Premios de historia y redacción.

## BARTOLOME MATAMALAS

A mi entender deberían poder concursar los jóvenes

estudiantes, con temas adecuados. Y creo que tendrían que dar como premio libros sobre la historia de Manacor. También deberían tocarse temas como por ejemplo, música, arte, pintura, aunque sólo sea para suscitar el interés de los jóvenes.

**MIGUEL VIVES HOMAR**

Que los estudiantes podamos tomar parte y que fueran no sólo narraciones, sino también novelas, cosas históricas y diversas maneras de escribir.

**JOSE RAMON GOMEZ**

Me gustaría tomar parte en unos premios literarios, como redacción, narraciones, periodismo, cuentos, poesía, con participación de todos los jóvenes de Manacor, estudiantes o no, para fomentar los distintos tipos de literatura.

**ANTONIO PASCUAL PASCUAL**

Que hubiera alguno especial para la juventud, y que se convocaran de varios géneros literarios, como novela, y, además, si pudiera ser un premio para las descripciones de un lugar hermoso del término de Manacor.

**MIGUEL CARRIO SERVERA**

Para narraciones, novela de ciencia ficción, monografías y poesía o, mejor, tema libre, con premios para los estudiantes menores de diez y ocho años y otro para personas mayores.

**BARTOLOME ALCINA BUSQUETS**

Me gustaría que estos premios fueran de narración o monografías, ya que creo que podría participar. Y no sólo yo, sino que creo que participarían muchos más. Los estudiantes tienen tanto derecho como los demás a participar. A mi parecer son los jóvenes quienes tienen que participar.

**ALEJANDRO FERNANDEZ**

Con exposiciones de dibujo o pintura infantil para que todos pudieran participar.

**SALVADOR CONESA MUNTANER**

Que tomen parte no sólo los estudiantes sino también otras personas capacitadas. Sobre cualquier tema: narraciones históricas, etc. O, mejor, que sea un tema libre.

**JAIME SUREDA NEGRE**

Me gustaría se diese más entrada a los jóvenes, o sea obras que los estudiantes sean capaces de hacer: guiones para teatro, pequeñas descripciones, periodismo juvenil, poesía

juvenil, redacciones en mallorquín

Estas han sido las respuestas de un grupo de estudiantes de nuestra población. Tenerlas en cuenta a la hora de aprobar unas Bases, sería un gesto digno de elogio.

B.

**VIVA EN "PERLAS Y CUEVAS"  
LA ACTUALIDAD DE MANACOR.  
LLEVE «PERLAS Y CUEVAS»  
A SU HOGAR**

Manacor no conocerá su auténtica preponderancia hasta que todos sus habitantes sepan leer y escribir.



**¡Como los astronautas americanos, confíe en la precisión del Omega Speedmaster!**

En sus salidas al espacio todos los astronautas americanos utilizan el cronógrafo Speedmaster; el mismo que se vende en las relojerías Omega.

■ Más que un reloj: un cronógrafo.

El Omega Speedmaster le dará en sus actividades diarias mejores y más servicios que un reloj

Mejores: La precisión de su máquina, la gra-

duación y su legible esfera permiten lecturas a 1/5° de segundo.

Más: El Omega Speedmaster es un cronógrafo, un verdadero reloj para calcular. Su bisel le da, además, las más variadas indicaciones a la fracción de segundo.

■ Accione, pare, lee.

Los deportistas eligen el Omega Speedmaster con escala taquimétrica para determinar una velocidad o la diferencia de tiempo entre dos competidores.

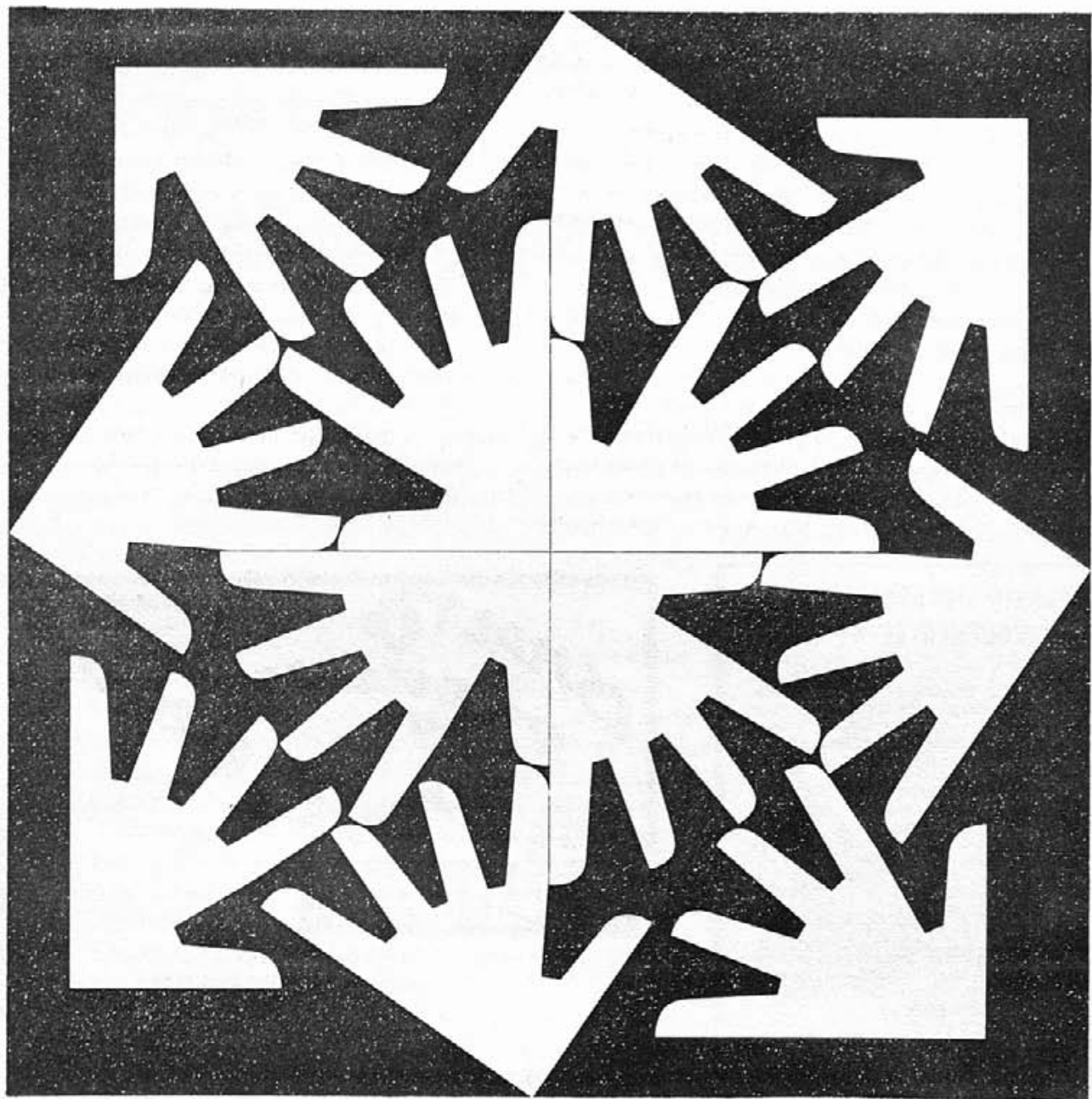
AGENCIA  
OFICIAL

*Joyería*  
**Fermin**

CONQUISTADOR 6 \* AMARGURA 5 (esquina Bosch)

**MANACOR (Mallorca)**





# ***LAS MANOS***

¿Es cierto que la mano tiene expresión y fisonomía?

Estos días he tenido ocasión de departir con una persona ciega en cuyas cuencas vacías no ha entrado jamás un rayo de luz, o si entra es para "iluminar" un hoyo macabro y volver a salir como angustiado. En su rostro se refleja siempre, no obstante, una dulzura y una alegría inefables. Y me decía:

- Nuestro mundo está hecho de ideas, para mí lo constituyen las sensaciones táctiles; un mundo sin color, pero que vive y palpita intensamente. Ese es "un" mundo, tan bello o más quizá que el otro, el de los que ven. En realidad yo no puedo figurarme los matices; pero vosotros os halláis en el mismo caso acerca de lo que yo "veo" con el tacto. ¿Por qué? Sencillamente porque el individuo normal, que

tiene vista, no se da cuenta del número de cosas "tangibles" que existen; su tacto es un tacto rudimentario, elemental, que no está educado ni desarrollado hasta la hiperestesia como el mío. Yo, por ejemplo, puedo diferenciar por el tacto la frescura de un lirio de la que vitaliza cualquiera otra flor. El aterciopelado de la rosa no es igual que el de la cáscara de albaricoque o el de las mejillas de un niño.

"Un caso particular es el que ofrece la mano. Para mí, que siempre he vivido pidiendo a la mano extraña guía, protección y apoyo, la mano tiene un sentido, una fisonomía o un lenguaje especiales; no una mano, sino cada mano. Nada más interesante e incomprensible para vosotros los que no sois ciegos, que observar esas diferencias que caracterizan las manos de las personas. Yo las aprecio instantaneamente, ►

descubriendo en ellas, por el solo contacto, energías, decaimientos, cordialidades, pesares, bondad, soberbia, virtud, orgullo, ¡qué sé yo!..

"Unas manos me "dicen" que están acostumbradas a hacerlo todo con el máximo de vivacidad y estrépito; otras son traviesas y atolondradas, con dedos nerviosos y afilados, reveladores de un temperamento muy sensible a las pequeñas contrariedades de la vida. A veces reconozco la mano amable, pero estúpida, de quien habla por hablar, y en ocasiones descubro contrastes verdaderamente raros.

"Hay manos que cuando aprietan materialmente saltan de gozo exteriorizando la alegría de vivir; otras denuncian en el apretón temor, reserva, cautela; manos egoístas, desconfiadas, ceñudas. Hay manos "fulminantes"

por decirlo así, con las que contrastan las manos reposadas, tranquilas e indiferentes de una enfermera. He palpado manos acicaladas, acariciadoras, y bajo su suavidad elegante he descubierto todo un hervidero de malas pasiones

"Sólo con el movimiento de las yemas de los dedos, a veces casi imperceptible, "leo" las cambiantes y modalidades del pensamiento de una persona. Y si por ventura toco una mano fina y graciosa, que parece no tener articulaciones, entonces atisbo en ella la distinción y el procerío espiritual de su dueño o dueña.

"Es indiscutible: el mundo del tacto es todo un mundo de cosas y de almas... Vosotros ignoráis lo que dice una mano..."

C.

## PREMIO INTERNACIONAL A UN DOCUMENTAL DE NO-DO

En el I Festival Mundial de noticias Filmadas (World News-films Awards Festival), celebrado recientemente en Londres, uno de los premios fue adjudicado a la producción presentada por NO-DO, organismo autónomo dependiente del Ministerio de Información y Turismo, por su reportaje «Encierro en Pamplona», que recoge emocionantes escenas de las tradicionales fiestas de San Fermín en la capital navarra y fue realizado por los operadores Pader Solana y Rodríguez.

El Festival tiene por objeto recompensar la labor informativa desarrollada por los operadores de cine y televisión de todo el mundo y en él han participado firmas de los cinco continentes.

Los demás premios, en la sección de cine, correspondieron a Gran Bretaña, Francia, Rumania y Túnez. Japón obtuvo el primer premio en la sección de televisión.

**ESMALTES PREPARADOS PINTURAS, BARNICES**

**TITANLUX**

FARO VERDE  
PINTURA PLASTICA

Comercial MASCARO  
Avda. 4 Septiembre nº 11 - MANACOR

*Símbolo de calidad*



**Esquidosa Can MANUEL**

**excepcional**

**VENTA de ENERO**

**MES BLANCO**







## CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE LAS BALEARES

# UNA CASA DE CULTURA

El trece de Julio de 1968, un Editorial de PERLAS Y CUEVAS - "proyecto muy importante" era su título - adelantaba a nuestros lectores, en auténtica primicia informativa, noticia del intento de dotar a Manacor de una auténtica Casa de Cultura. La información, sobre la que se nos había rogado silenciar su origen, fué recogida por algunos con auténtico júbilo y por otros con este escepticismo que matiza tantos y tantos proyectos locales. Se nos pidieron más datos, aclaraciones -en un sólo día, veintisiete cartas sobre el tema llegaron hasta nuestra Redacción- y hasta hubo quien dudó -en su derecho estaba, que duda cabe- de nuestra honestidad periodística.

Ahora, a medio año ya de aquella primera información, estamos autorizados para completar la noticia y subrayar -con auténtica satisfacción y no menos fundamento- que el proyecto pertenece a la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de las Baleares, cuya Delegación en nuestra Ciudad se apunta uno de los más espectaculares tantos de su ejecutoria.

Amablemente invitados por el Delegado, nuestro buen amigo D. Sebastián Perelló Vadell, hemos visitado las dependencias del actual edificio de la Caja que serán convertidas en Casa de Cultura. Se trata del ala que da a la Calle Jaime Domenge, donde el nuevo centro dispondrá de entrada propia, de estilo mallorquín, siguiendo la pauta de la sobria y hermosa fachada del edificio.

Esta Casa de Cultura dispondrá de Sala de Exposiciones Sala de Juntas y Salón de Actos, amén de un bellissimo patio apto para funciones al aire libre, durante la primavera o el verano.

Los planos del centro han sido encargados a los arquitectos don José de Oleza y don Francisco de Oleza, que están trabajando en ellos con la celeridad propia del caso. Las obras, se calcula, durarán unos doce meses, y se proyecta iniciarlas apenas los señores arquitectos hayan concluido el proyecto, ya que las dependencias que han de ser convertidas en este primer centro cultural manacorenses se hallan ya totalmente desahojadas.

Ni que decir tiene que nos congratulamos sinceramente de este proyecto y agradecemos a la Caja de Ahorros y Monte de Piedad su deferencia para con Manacor.

## Cuatro pequeñas notas

El viernes día diez fué presentada al público mallorquín en Palma, la "Enciclopedia Catalana". Entre la larga lista de sus colaboradores, tan solo aparece un nombre de Manacor el de Jaime Vidal Alcover.



El Club Aguiles proyecta constituir un grupo teatral en lengua vernácula. Hay excelentes elementos dentro de esta organización y el proyecto, de llevarse a cabo, ha de alcanzar sin duda un notable éxito.

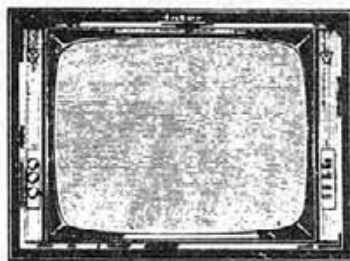


La semana última, en el Cine Goya, se proyectó algunas tardes el documental de IEPIS/ "El nacimiento de las perlas". La proyección fué a entrada libre y alcanzó, por los relevantes alicientes del film, el beneplácito del respetable.



En el Jurado de los Premios "Ciudad de Palma" de este año está un manacorenses: Miguel Llabrés, que forma parte del grupo que ha de otorgar el Premio de Pintura.

# inter



"Ahora con **2** años de Garantía Básica"

DISTRIBUIDOR:

**Comercial MASCARO**  
**Avda. 4 Septiembre nº 11 - MANACOR**

# FELIZ NOTICIA

escribe:

*Antonio Puerto Planas*

De labios del Sr. Delegado en Manacor de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Baleares, D. Sebastián Perelló Vadell, he tenido conocimiento de la trascendental realización que dicha Entidad proyecta llevar a cabo en nuestra Ciudad: la creación de un Centro que propenda a impulsar, fomentar y proteger el movimiento cultural en su más amplio significado.

La idea no puede resultar ni más halagüeña ni más vigente. Manacor, desde hace bastante tiempo, viene arrastrando una lánguida vida cultural que no cuadra con su categoría ciudadana ni armoniza con la que en pasadas fechas desarrolló. Sus causas son diversas pero indiscutiblemente forma entre ellas la falta de un local adecuado para el desenvolvimiento de tales manifestaciones. Es ésta una circunstancia que han tenido oportunidad de constatar quienes en mayor o menor escala, directa o indirectamente, se han relacionado con el problema y han intentado resolverlo. Y no es la primera vez que la traemos a colación. A raíz de la desocupación del antiguo Hospital ya se abogó para que aquel local fuese destinado a dicho cometido. Los años han venido a demostrar que la sugerencia era acertada porque Manacor sigue carente del espacio físico que sirva de cobijo y sede a tan elevada misión.

Y en Manacor esta falta de una Institución de aquella índole y su actual escasa actividad cultural y artística no rima con épocas pasadas en las que fue exponente, y por cierto brillante, de bastantes manifestaciones artísticas y culturales, y exige inmediata y eficaz solución. Los ciclos de conferencias que tradicionalmente acostumbraba organizar La Reforma, los conciertos de piano y polifónicos de La Capella, las representaciones teatrales de La Agrupación Artística, más recientemente, son algunos ejemplos de una vinculación al arte y a la cultura que debe ser continuada.

Las Instituciones culturales contribuyen, como se sabe, a formar la personalidad de toda Ciudad, y de aquí la relevante

importancia que ostentan y el cuidado que a las mismas tiene que dedicarse no sólo a crearlas sino en su posterior desarrollo. Cataluña nos ofrece en este particular un ejemplo notoriamente aleccionador ya que en toda su región proliferan y son objeto de la más delicada atención. Raro es la ciudad, el pueblo o la aldea que no se precie de tener un Círculo dedicado a aquella expansión. Más diremos: a su funcionamiento se debe en gran parte la supervivencia de ancestrales cantos y danzas, de romances y de leyendas que gozan de gran aceptación.

Viva alegría y fundada esperanza, pues, proporciona esta iniciativa de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Baleares que pretende, con su valiosa realización y con la tutela y solvencia moral y económica que la distingue, reavivar y superar el clima cultural en nuestra Ciudad y elevarlo al rango que le corresponde.

Quienes ya en el ostracismo de la modesta colaboración local que hace años en el campo artístico prestamos, reguero de felices recuerdos, avizoramos la probabilidad -seguridad, puede decirse de que Manacor disponga de un local adecuado para la realización de las múltiples facetas que el arte y la cultura comprenden, pensamos en la excelente oportunidad que se brinda a esa juventud que siente tales anhelos y que reclama para su Ciudad el prestigio y la consideración que en tales órdenes debe tener. Estamos seguros que sabrán aprovechar esta coyuntura ofreciendo a la misma su entusiasmo, su dinamismo y su ilimitada cooperación.

El marco físico que ha de servir de sede al Centro no puede ser más adecuado y sugestivo. Casa de típico carácter mallorquín, dotada de un patio espacioso y bello, y con holgura suficiente para que las actividades propias del "Casal" tengan grata acogida.

Mi regocijo y mi felicitación, que estoy seguro es el de muchos manacorenses, necesitaba exteriorizarse. Y de aquí esta sencilla glosa a la feliz noticia que me ha sido dada en una fría mañana de este mes de Enero.



# MUSICA para todos

## REGRESARON "LOS 5 DEL ESTE"

Tras dos meses de ausencia han regresado "Los 5 del Este", a costas su primera experiencia madrileña -en la famosa cadena "Consulado" y con go-gos animando su actuación estelar entre otras dos orquestas- una grabación para TVE y otro mes en el "Arizona" de Bilbao. "Los 5..." siguen siendo noticia: Rafa, el cantante del grupo, sale dentro de pocos días para el Sahara. Tomeu, el batería, toma el avión y va a casarse en Inglaterra. Los "cinco" -se dice en estos mentideros- cambiarán de casa grabadora cuando dentro de poco tiempo reanuden sus actividades.

## GUILLERMO JAUME FORMARA NUEVO CONJUNTO.

Hablamos con Guillermo Jaime, que proyecta -nos dice- formar nuevo conjunto para la próxima temporada. Desaparecido el "Jaume's Group" con el último turista de Playa Romántica, Guillermo formó un trio en la capital, que toca también a su fin en espera de una nueva y más ambiciosa formación.

## PRIMER DISCO MANACORENSE DEL 69

Apareció el primer disco manacorense de 1969: lo canta A. Parera Fons -letra de Mus- y en él van dos bonitas canciones: "Tot segueix igual" y "Serà així". Por cierto: ¿cambiará también Toni Parera de casa grabadora?. Los rumores son esos, por ahora.

## JAIME RAMIS YA TIENE ORQUESTA

Recién llegado de Inglaterra, vemos a Jaime Ramis seiscienteando con su mujer. Jaime Ramis sonrío al darnos la noticias:

- Ya tengo orquesta. Voy a actuar con "Los 4 de Mallorca", un estupendo conjunto de Campos del Puerto que ha conseguido ahora un grandioso éxito en Gran Bretaña.

Enhorabuena, Jaime. Y a seguir cantando.

## EL DECANO QUIERE CORTARSE LA COLETA

En la Granja nos topamos con el maestro Vadell. Anda cabizbajo y, al parecer, decidido a dar el cerrojazo a su última "brusque" de la música esa.

- Estoy decidido. No voy a reenganchar... Me corto la coleta, quemo las naves...

Junto al indiscutible maestro, Francisco Ramis sonrío sin que la pipa se le escape de los labios:

- I pots posà que jo ja cerc ses gatoves...

¿Quemará sus naves, también, Francisco Ramis?

Serenidad, amigos. Ya vendrá el verano.

DIABETES \* OBESIDAD  
RIÑONES \* ALBUMINA  
HIGADO, Etc. etc.

SU CURACION EN:

**CASA  
SANTIVERI S A**

ANTONIO DURAN, 38

MANACOR

**FIN DE SEMANA  
EN  
CALA BONA**

**HOTEL  
GRAN SOL**



SABADO: Cena y alojamiento.  
DOMINGO: Desayuno, comida,  
cena y alojamiento.  
LUNES: Desayuno

**275 Pesetas**



Para reservas

23 65 67 de Palma  
23 41 43 de Son Servera  
85 de Son Servera



**SERVICIO  
ESPECIAL PARA  
BODAS Y COMUNIONES**



VIVA EN "PERLAS Y CUEVAS"  
LA ACTUALIDAD DE MANACOR.

EL FUTURO. — Desarrollo dice tensión hacia adelante, mirada dirigida al futuro. La encíclica "Populorum progressio" es como un examen recapitulador de la situación actual para proyectar los esfuerzos de todos hacia adelante, hacia un progreso común que borre las sombras profundas que el examen ha descubierto. La tarea no se interrumpe nunca. "Las civilizaciones nacen, crecen y mueren" —y la encíclica añade una imagen sugerente y oportuna—: "Pero como las olas del mar en el flujo de la marea van avanzando cada una un poco más en la arena de la playa, de la misma manera la humanidad avanza por los caminos de la historia". La historia, la verdadera historia, la historia válida del individuo y de la humanidad es ésta: la historia de un progreso, de un desarrollo que avanza cada vez un poco más por la arena de la playa. Y en una tarea nunca terminada conquista algo más de verdad, de justicia, de bondad, de libertad, de solidaridad. Así desde que se inició la historia del hombre; así ayer, así hoy, así mañana. Una respuesta a la universal vocación humana al desarrollo pleno y nunca interrumpido. Una antorcha que recogemos de los que nos precedieron y que hemos de pasar a los que nos seguirán. De generación en generación, como las olas que durante la marea progresan en la playa.

\* ARQUEOLOGICAS \*

## Carta de Manacor

Días atrás estuvo en nuestra Redacción el gran amigo Josep Mascaró Pasarius. Preguntado acerca de sus proyectos, nos manifestó que en la actualidad está preparando la Carta Arqueológica de Manacor, un detalladísimo plano de nuestra comarca —que se presentará a cuatro colores— y en el que figura, con esta precisión y lujo de detalles que caracteriza toda la obra del galardonado cartógrafo, una relación exhaustiva de cuevas prehistóricas, talaiots, navetas, construcciones romanas, torres de defensa, atalayas, casas fortificadas, monumentos nacionales, etc. etc.

Nos felicitamos por este proyecto, que de seguro ha de alcanzar un éxito rotundo no solo entre nosotros, sino en todos los medios culturales.

## «ARBRE»

Tras dos años de silencio —el último número publicóse en diciembre de 1966— acaba de reaparecer la Revista del Club Juvenil del Colegio Municipal "Ramón Llull" de E. M. "Arbre" que con este número de enero del 69 inicia su segunda época.

El interesante ejemplar que ahora llega hasta nosotros consta de dieciseis páginas, muy bien ilustradas, en las que aparece interesante información del centro y estimables colaboraciones.

## Un óleo de "Anfós"

Un solo manacorens, que sepamos, concursa este año a los "Ciudad de Palma", concretamente al Premio de Pintura "Antonio Ribes".

Se trata de nuestro colaborador Alfonso Puerto, "Anfós", que presenta un precioso óleo —un paisaje del Norte de la Isla— que ha sido seleccionado para la votación final, a discernir entre treinta obras procedentes de toda Mallorca y diversos puntos de Madrid y Cataluña.

Deseamos para Alfonso Puerto el mejor resultado.

## Libro agotado

Al cierre de esta edición se nos comunica que el libro de Gabriel Barceló, "El Café dels Xots", se halla totalmente agotado.

Nos complace sobremanera subrayar con este cartelillo de "No hay libros" —de ese libro claro— la simpática obra de Gabriel Barceló, tan bien acogida entre nosotros.

### SAPIGUES COMPANY

Sàpigues company,  
tu que ets conscient,  
que no tot és por,  
que no tot és plany,  
que no tot són crits.

Cal pensar també  
i molt aviat  
a aprendre ben bé,  
amb vocació,  
i aplicadament,  
un ofici clar,  
un treball decent.

Company cal servir  
segons els teus dons,  
sense vanitat.  
Si no, què seràs?  
Un número més,  
un paràsit més,  
una nosa més.

Si no vols ser esclau  
del podrit diner  
del poder d'un sol  
o el poder de tots,  
fes-te abans esclau  
de les teves mans  
i del teu cervel  
a profit de tu,  
a profit dels teus,  
a profit del món.

Tot depèn de tu  
i de cadascú.

Pere Quart.



## Premios Nacionales de Literatura 1968

HAN sido concedidos los Premios Nacionales de Literatura, correspondientes al año 1968, patrocinados por el Ministerio de Información y Turismo, que han correspondido a los siguientes escritores:

El Premio Nacional de Literatura, para una obra doctrinal sobre temas político-sociales o económicos, al libro «Abel en tierra de Cain», original de José María Fontana Tarrats. El de poesía, al titulado «Coro de Animas», cuyo autor es el joven poeta Diego Jesús Jiménez, y que ha publicado la editorial Biblioteca Nueva; el de novela a «Auto de fe», de Carlos Rojas, publicado por Ediciones Guadarrama; el premio para un libro de estudios históricos o biográficos, a la obra «Ilustración y reforma de la Iglesia (pensamiento político-religioso de don Gregorio Marañón y Siscar)», original de Antonio Mestre; el dedicado a un libro de ensayo cultural o literario, se ha otorgado a la obra «Galdós», de José F. Montesinos; el de teatro ha correspondido a la comedia «Una noche de lluvia», de Joaquín Calvo Sotelo; el de críticas literarias a «Paisaje y sentimiento de la Naturaleza en la poesía española», de Emilio Orozco; el premio para un libro sobre paisaje, las tierras y las costumbres de España, a la obra «Viaje de los ríos de España», de Pedro de Lorenzo, y el de poesía en lengua vasca al libro «Harri eta herri (Piedra y pueblo)», de Gabriel Aresqui.

A los Premios Nacionales de la presente convocatoria se habían presentado en total 157 obras. Todos ellos, dotados con 50.000 pesetas, están patrocinados por la Dirección General de Cultura Popular y Espectáculos, excepto el «Azorin», que lo es por la Dirección General de Promoción del Turismo.

La entrega de galardones tuvo lugar en el Club Internacional de Prensa y estuvo presidida por el ministro de Información y Turismo.

### PREMIOS DE LITERATURA CATALANA

CON motivo de la festividad de Santa Lucía, se han otorgado en Barcelona los premios de la literatura catalana, que han recaído en los siguientes escritores:

Premio «Sant Jordi», de novela, dotado con 200.000 pesetas, a María Aurelia Capmany; Premio «Aedos», de biografía, con 50.000 pesetas, a Enrique Jardí; Premio «Nova Terra», de ensayo o investigación del mundo del trabajo, con 60.000 pesetas, a Juan García Nieto y Jorge Estirí; Premio «Ribes», de poesía, con 25.000 pesetas, a Juan Vergés; Premio «Victor Catalá», de cuentos, con 25.000 pesetas, a Jaime Vidal y Alcover; Premio «Antonio Balmany», a José Serra; Premio «Josep Vixart», de ensayo, también con 25.000 pesetas, a Ramón Planas; Premio «Josep M. de Segarra», de teatro, a J. Teixidor; Premio «Josep F. Folch», de libros para niños, a José Vallverdú.

**CASA SANTIVERI S.A.**

ALIMENTOS PARA TODO TIPO DE REGIMEN

Antonio Durán, 38

\*\*\*\*

MANACOR

EL DINERO INVERTIDO EN PRO-  
PAGANDA RINDE EL MIL POR  
CIENTO.

ANUNCIE EN «PERLAS Y CUEVAS»

VIVA EN «PERLAS Y CUEVAS»  
LA ACTUALIDAD DE MANACOR.

## LAS PALABRAS

por JOAN DURAN AMER



*Rafael Cortés*

Muchas personas permanecen más tiempo fuera y no por eso son noticia. De nuevo en nuestra ciudad, uno de los conjuntos que más actividad han tenido durante la pasada temporada.

Tenemos ante nosotros a Rafael Cortés, la voz del conjunto.

Lo primero que nos dice:

- Manacor está como antes, con los mismos problemas y sin soluciones.

- Tú, como joven... ¿qué te parece que les hace falta a los jóvenes?

- Sentirse responsables. No desalentarse, ya que esto es cosa de viejos, y los viejos pronto no estarán en la ciudad.

Después hablamos de música y le preguntamos, para que nos emitiera su opinión acerca de:

- Salomé: es una cantante de gran calidad, y por eso la canción que cante no será festivalera. Los premios conseguidos por ella son los otorgados por la crítica.

- ¿Quién ganará el EURO?

- En Madrid se dice que será Lulú, nosotros también.

- Brincos: Es una llama que va extinguiéndose.

- Serrat: Un cantante de gran personalidad, de verdadera

calidad, tal vez el Becaud español.

- Parera Fons: Hace tiempo que no le he escuchado. Su problema es la comercialidad, sin ella no se venden discos. Yendo por el camino de la calidad es difícil venderlos.

A Rafael Cortés, parece ser que sólo le interesa la venta de discos.

- Que prefieres... ¿Vender cincuenta mil discos o actuar ante cien mil espectadores?

- Si vendo cincuenta mil discos tendré oportunidad de actuar cincuenta veces ante cien mil personas...

Volvamos atrás y hablemos de nuestro Manacor.

- Me han dicho que cierta exposición no ha recibido la visita más que de cincuenta personas, ¿es cierto?

Nuestra respuesta ha tenido que ser afirmativa, para que luego se hable de protección.

- ¿Estás descontento de algo?

- No estoy descontento de mi vida, pero si pudiera volver atrás haría más cosas.

Estas han sido las palabras que nos ha dicho Rafael Cortés, antes de marchar al Servicio Militar.

¡Suerte! Y cuidado las patatas.

**Si el café es SAMBA,  
¡que  
importa la cafetera!**

# Noticias

## Perlas en la Plaza Ramón Llull

La Plaza de Ramón Llull va a convertirse en un nuevo centro de venta de Perlas artificiales, con la próxima apertura de dos nuevos establecimientos dedicados a esta singular manufactura manacorensa. Según noticias, tanto "Perlas Manacor" como "Perlas Orquídea" abrirán dos importantes tiendas en esta gran Plaza de Ferias y Mercados, establecimientos que entrarán en servicio para los comienzos de la próxima temporada turística.

"Perlas Orquídea" dispondrá de un amplísimo local, con cuatro grandes escaparates, en la zona Sur de la Plaza y en el mismo edificio donde se halla su nueva fábrica. "Perlas Manacor" abrirá una nueva tienda en la zona Norte, entre "Casa Renault" y "Café Samba".

Celebramos esta puesta en valor de la amplia Plaza Ramón Llull, que estimamos uno de los puntos de Manacor mas aptos para aparcar la caravana turística.

## Campamentos

Durante las pasadas vacaciones navideñas, dos grupos de muchachos afiliados a la OJE asistieron a campamentos de invierno. Del 26 de diciembre al cuatro de enero, siete muchachos estuvieron en La Molina, y al mismo tiempo, otros seis permanecieron en el Monasterio de Lluc.

Las expediciones regresaron sin novedad alguna y encantados de estas jornadas de sana camaradería.

## Cristalería ★ NADAL ★

VIDRIOS Y CRISTALES PLANOS  
LUNA PULIDA CRISTANOLA  
FABRICACION DE ESPEJOS  
ACRISTALAMIENTOS OBRAS  
GRABADOS AL ACIDO  
VIDRIERAS EMPLOMADAS  
MARCOS Y MOLDURAS  
PUERTAS «SECURIT» Y «CLARIT»

★ General Mola, 46  
Tel. 492 Manacor ★

## ¿Desaparece el Principal?

Durante estos días circula con cierta insistencia el rumor de que el Teatro Principal ha sido vendido a una empresa constructora, que comenzará dentro de pocos meses su demolición para, seguidamente, reedificar un edificio de nueve plantas, con aparcamiento subterráneo, sala de cine, sala de fiestas, restaurante y viviendas.

De confirmarse la noticia, lamentaríamos muy de veras la desaparición del único teatro de nuestra ciudad, que si bien de eso sólo lleve el nombre, siempre cabe esperar tiempos mejores, o, por lo menos, tener a mano un local de categoría y el empaque del "Principal" para los actos de auténtica categoría.



«Gastar dinero en los libros es una inversión que rinde un buen interés».



Vea los modelos

# TELEFUNKEN

CRUZ DEL SUR 23" LUJO  
3 ALTAVOCES

"Constelación" 25" pulgadas

CARAVELLE 23"

Información  
y venta:

PI. IGLESIA, 2

MANACOR



# EL TEMPLO DE PORTO CRISTO CONVERTIDO EN PARROQUIA

Tal como anunciábamos en setiembre último, el templo de Porto Cristo ha sido erigido en Parroquia, y su vicario, el Rdo. D. Pedro Gelabert, nombrado Párroco de la misma.

La erección parroquial da la hasta ahora Vicaría "in capite" de Porto Cristo entró en vigor, por decisión episcopal, el primero de noviembre de 1.968, pero por diversos motivos no se celebrará hasta el próximo mes la festividad conmemorativa de dicha erección. El Párroco de la nueva Parroquia nos manifiesta que, con tal motivo, para la segunda quincena de

febrero proyecta celebrar una solemne Misa Mayor, con la participación de todos los sacerdotes de Manacor, y reunirlos luego en una comida de compañerismo, puesto que la fiesta parroquial coincidirá con los veinteicinco años de su permanencia al frente de la Iglesia del Puerto.

Celebramos muy de veras que el bello templo porto-cristeño haya alcanzado la categoría parroquial y felicitamos por ello -y por la circunstancia de sus Bodas de Plata al frente de esta iglesia- al Rdo. D. Pedro Gelabert.

## Muy buena lluvia

El año, que comenzó con frío -se llegaba a los cero grados sobre las cinco de la mañana- nos deparó un primer día de lluvia, el viernes diez, muy beneficiosa para el campo. Las sementeras, que necesitaban el agua de verdad, agradecieron este riego de unos veinte litros por metro cuadrado y ofrecen ahora un bonísimo aspecto.

### PORTO CRISTO

## 1968

#### PARROQUIA DEL CARMEN

Bautismos niños..... 21  
Bautismos niñas..... 15  
Defunciones hombres.. 14  
Defunciones mujeres.. 10

Total bautismos..... 36  
Total defunciones..... 24  
Aumento..... 12

Matrimonios..... 9

## Mosaicos - Marmolinas Granitos y Terrazos

AGENCIA DE URALITA E IMPERMEABILIZANTES KETHUM  
DISTRIBUIDOR:

# Bartolomé Juan

C. Hernán Cortés, 3 — Teléfono 504 — MANACOR

Goya   
HOY

**INSOSPECHADAS  
AVENTURAS!**

# CHU BAS CO

**INAUDITA**

## "ELS ESCORPINS"

Mañana domingo, la sección excursionista del C. P. M. irá al Puig de Massanella, estando previsto el regreso por el Monasterio de Lluc.

La excursión se celebrará conjuntamente, con "Els Escorpins" de Llucmajor.

## CINE CLUB

Para el 31 de este mes, la sección de cine-club del C. P. M. anuncia la proyección de un documental sobre la Olimpiada de Tokyo. El acto se celebrará en el Cine Goya.

**VIVA EN "PERLAS Y CUEVAS"  
LA ACTUALIDAD DE MANACOR.**

## NUEVO CARGO

A raíz del fallecimiento del Teniente de Alcalde D. Miguel Puigrós Jaume, el señor alcalde ha elegido para ocupar el cargo vacante al Concejal D. Guillermo Timoner Barceló.

# NOTAS DE SOCIEDAD

REGRESO. - Procedente de Madrid, a donde marchó el pasado lunes formando parte de la Comisión Provincial Pro-Universidad, regresó el señor Alcalde D. Jorge Servera. Le acompañó el Secretario del Ayuntamiento, Don Bartolomé Tous.

## NECROLOGICAS

Da. SEBASTIANA MARTI VDA. DE OLIVER. - El lunes último entregó piadosamente el alma al Creador, a los ochenta y dos años, Doña Sebastiana Martí Viuda de Oliver.

Descanse en paz y reciban sus apenados hijos, D. Miguel, D. Juan y D. José; hijas políticas, nietos y demás deudos el testimonio de nuestra más sincera condolencia.

Da. MAGDALENA LLODRA ROSSELLO. - En Porto Cristo, falleció cristianamente a los setenta y nueve años, Doña Magdalena Llodrá Rosselló, tras recibir los Santos Sacramentos. Viva en paz.

A su afligido esposo, Don Andrés Amer Nadal: hijos, Don Miguel, Don Bartolomé y Don Andrés; hijas políticas, nietos



TALLER DE CUEROS REPUJADOS, GRABADOS

**DECORACION**

**Lorenzo  
BORRAS**

Carretera Artá (frente Hospital, junto Firestone) - Telef. 99  
MANACOR (Mallorca)



y demás familiares, nuestro sentido pésame.

Da. MARGARITA SERVERA CALDENTEY. - A los noventa y dos años, murió el jueves día nueve Doña Margarita Servera Viuda de Vert, confortada con los auxilios espirituales.

Enviamos la más sincera condolencia a sus apenados hijos; D. Miguel, D. Pedro, Da Marfa, D. Luis, Da. Francisca y Sor Margarita (religiosa), hijos políticos, nietos y demás deudos.

## Cursillo

Para el momento del cierre de esta edición está anunciada en la Casa Sindical la clausura del Cursillo de Barmans que se viene celebrando desde dos meses atrás. Al acto tienen anunciada su asistencia las autoridades provinciales y locales.

## Crónica de Son Maciá

MAÑANA, "BENEIDES". La bendición de caballerías con motivo de la festividad de San Antonio se celebrará mañana domingo, a las tres de la tarde. Habrá importantes premios para las carrozas "més guapes" y "Més lletges".

A continuación, en el Salón Parroquial, representación de "Can Miraprim" y actuación del "Tropical Quartet" y un grupo de noveles aficionados.

TEATRO. El Grupo Escénico del Teleclub se desplazó a Alquerfá Blanca, donde puso en escena "Can Miraprim". La función, amenizada por la Tuna, fué muy aplaudida.

REYES. A pesar del frío reinante, Melchor, Gaspar y Baltasar se acordaron de los sonmacianés. La organización de la fiesta, muy acertada, estuvo a cargo del Teleclub: un juguete para cada niño, una ilusión colmada, una alegría en todos los corazones infantiles y en los que dejaron de serlo. La fiesta de los Reyes no dejará nunca de ser una de las más emotivas del calendario.

**ELECTRICA CRISANT**

**ELECTRICIDAD \*\* SANEAMIENTO**

**DISTRIBUIDOR**

**T.V. ANGLO**

**MEJOR QUE LA REALIDAD**

**Amer, 16 - Tel. 182**

**MANACOR**

Clemente Garau Febrer.



# Industria Española de Perlas Imitación, S. A.

Fabricación de perlas para toda clase de aplicaciones  
collares, pendientes, alfileres

Dirección Telegráfica:

PERLAS

Vía Roma, 52

MANACOR

Teléfono n.º 26

Marcas de Fábrica:

INDRA

Y

**MAJORICA**  
HEUSCH



OFICINAS DE VENTA:

Industrias Heusch Reunidas,  
S. A.

Numancia, 45

BARCELONA

## PERLAS MANACOR, S.A.

### PERMASA

**Distribuidores de**  
**PERLAS MAJORICA**  
**para Baleares**

*Fabricantes*  
*Exportadores*  
*Especializados en bisutería fina*  
*Toda clase de fantasía en perlas*

Rector Rubí, 8 - 10

**MANACOR**

Teléfono 142 (3 ls.)

ANIS SECO :: HIERBAS ROS :: PALO ROS  
RON BLANCO :: GIN DON JUAN . . .

ESPECIALIDADES DE

Nueva, 30 - MANACOR

# Licores ROS



# HUMOR



# Madòxiu

p'en Lià d'es Recó



- No t'assustis, homo... he comprat sa primadora perquè es m'etge m'ha dit que m'he d'aprimar.



- Ets homos... tots són iguals. Tant de "te doy mi corazón" i ara que li demanes seu per a un "trasplante" me posa uns morros d'un pam...



- ¿Que vos convidi a beure...? anau a beure a Sa Font. que ha de servir per qualche cosa...



- A lo millor, davall aquesta carota n'hi ha una de ben guapa... Amb aquests cabells tan ruells deu esser un dimoni "hippy".